Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа №5

МО гуманитарного цикла от 29.12.2021

Доклад по теме

**«Применение интерактивных методов обучения на уроках иностранного языка»**

Подготовила:

учитель английского языка

Чачилло А.А.

Кимовск

**Содержание**

1. Введение……………………………………..………………………………………………...3

2. Основная часть

* 1. Сущность понятия «интерактивное обучение»……………..........................................4
	2. Классификация методов интерактивного обучения …..................................................5
	3. Приёмы и методы интерактивного обучения на уроках английского языка …………………………………………………………………………………………….6
	4. Структура урока, проведённого в интерактивном режиме...........................................8
	5. Описание технологии и механизмов получения результатов.......................................9

3. Заключение...............................................................................................................................12

4. Список использованных источников.....................................................................................13

**Введение**

Поиск эффективных технологий, путей и методов, приемов и средств развития различных умений и навыков обучения иноязычному общению ведется давно. Особенно значимой и актуальной эта проблема становится сегодня в контексте ФГОС нового поколения. Современное общество нуждается в активной творческой личности, способной делать выбор, ставить и реализовывать цели, осознано оценивать свою деятельность. Как воспитать ученика - не потребителя, а искателя, способного мыслить критически, и умеющего обосновано выражать свое мнение, а также способного прислушиваться к мнению окружающих? На мой взгляд, **актуальность**  интерактивного обучения состоит в том, что именно оно  способно ответить на эти вопросы.

**Цель  работы:** обобщение методов и приёмов технологии интерактивного обучения.

**Задачи:**

* раскрыть сущность  интерактивного обучения;
* дать классификацию методов и приёмов данной технологии.

**Практическая значимость проведенной работы** состоит в том, что она будет представлять интерес не только для  учителей английского языка, а также для учителей, применяющих  на уроках  методы и приёмы, способствующие развитию творческих и мыслительных способностей учеников и их активной деятельности на уроке.

**Основная часть**

**2.1. Сущность понятия «интерактивное обучение».**

Интерактивное обучение (от англ. interation - взаимодействие), обучение, построенное на взаимодействии учащегося с учебным окружением, учебной средой, которая служит областью осваиваемого опыта. Суть этого обучения состоит в том, что учебный процесс организован таким образом, что все учащиеся оказываются вовлеченными в процесс познания. Каждый из них вносит свой особенный личный вклад, идет обмен знаниями, идеями, методами деятельности. Это происходит в атмосфере доброжелательности, взаимной поддержки, что позволяет не только получать новое знание, но и развивать познавательную деятельность, Учащийся становится полноправным участником учебного процесса, его опыт служит основным источником учебного познания.

Данный вид обучения характеризуют следующими чертами:

1. это взаимодействие обучающихся между собой и преподавателем (непосредственно или опосредованно);
2. это процесс общения «на равных», где все участники такого общения заинтересованы в нем и готовы обмениваться информацией, высказывать свои идеи и решения, обсуждать проблемы и отстаивать свою точку зрения;
3. это обучение «реальности», т.е. обучение, основанное на реальных проблемах и ситуациях окружающей нас действительности.

Всё выше перечисленное и является развитием коммуникативных УУД.

Интерактивные технологии предполагают:

* Диалоговое общение
* Приобретение самостоятельно добытого пережитого знания и умения
* Развитие критического мышления
* Развитие умения решать проблемы
* Формирование личностных качеств учащихся

Интерактивные  методы ориентированы на более широкое взаимодействие учеников не только с учителем, но и друг с другом и на доминирование активности учащихся в процессе обучения. Место учителя в интерактивных уроках сводится к направлению деятельности учащихся на достижение целей урока. Учитель также разрабатывает план урока (обычно, это интерактивные упражнения и задания, в ходе выполнения которых ученик изучает материал).

* 1. **Классификация методов  технологии интерактивного обучения.**

Классифицировать интерактивные методы можно по их ведущей функции в педагогическом взаимодействии на методы:

* создания благоприятной атмосферы, организации коммуникации;
* организации обмена деятельностями;
* организации мыследеятельности;
* организации смыслотворчества;
* организации рефлексивной деятельности.

**Методы создания благоприятной атмосферы**, организации коммуникации своей процессуальной основой имеют "коммуникативную атаку", осуществляемую педагогом в самом начале организуемого педагогического взаимодействия (в начале урока, занятия, внеклассного дела и т.п.) на этапе введения в атмосферу иноязычного общения для оперативного включения в совместную работу каждого учащегося. Методы этой группы способствуют самоактуализации всех учащихся, их конструктивной адаптации к складывающейся педагогической ситуации.

Примерами таких методов могут быть:

"Аллитерация имени" (особенно эффективен при организации знакомства класса или при изучении темы "Внешность и характер человека"), "Заверши фразу", "Комплимент", "Подари цветок", "Прогноз погоды".

**Методы организации обмена деятельностями** предполагают сочетание индивидуальной и групповой совместной работы участников педагогического взаимодействия, совместную активность, как преподавателя, так и студентов. Ведущим признаком этих методов является объединение учащихся в творческие группы для совместной деятельности как доминирующего условия их развития.

Например: "Мастерская будущего", "Интервью", "Круглый стол" (при обучении дискуссии).

**Методы организации смыслотворчества** ведущей функцией имеют создание учащимися и педагогом нового содержания педагогического процесса, создание учащимися своего индивидуального смысла изучаемых явлений и предметов, обмен этими смыслами, обогащение своего индивидуального смысла.

Например: "Ассоциации", "Алфавит" (позволяет повторить практически всю лексику по теме), "Минута говорения", "Аллитерация понятия".

**Методы организации мыследеятельности**, с одной стороны, создают благоприятную атмосферу, способствуют мобилизации творческих потенций учащихся, развитию их положительной мотивации к учению, с другой - стимулируют активную мыслительную деятельность, выполнение учащимися различных мыслительных операций.

Например: "Четыре угла", "Выбор", "Дюжина вопросов", "Смена собеседника" (тренировка вопросов - ответов).

**Методы организации рефлексивной деятельности** направлены на самоанализ и самооценку участниками педагогического взаимодействия, своей деятельности, ее результатов, обычно организуются на завершающем этапе занятия. Методы этой группы позволяют учащимся и педагогу зафиксировать состояние своего развития и определить причины этого.

Например: "Рефлексивный круг", "Мини-сочинение", "Зарядка", "Цепочка пожеланий", "Заверши фразу".

**2. 3. Приёмы и методы  интерактивного  обучения, применяемые на уроке английского языка.**

В рамках урока иностранного языка учителя используют следующие интерактивные методы и приемы:

- работа в малых группах, в парах;

- метод карусели / «идейная» карусель;

- аквариум;

- мозговой штурм /мозговая атака / «брейнсторминг»;

- «ажурная пила»;

- Броуновское движение;

- «дерево решений»;

- прием составления ментальной (интеллектуальной) карты;

- конференции / дискуссии;

- ролевые / деловые /лексические/грамматические игры;

- дебаты.

Этот список можно пополнять, т.к. каждый учитель способен придумать и внедрить в образовательный процесс эффективные приемы и методы организации речевого взаимодействия учащихся на уроке иностранного языка.

Рассмотрим некоторые методы и приёмы интерактивного обучения.

**Приём «Комплимент»**(в начале урока, цель - создание благоприятной атмосферы).

Все участники встают в круг. Один из участников говорит комплимент или дарит цветок (вариант: бросает мяч) кому-то из стоящих в кругу. Комплимент может касаться личностных качеств, эмоций, действий.

- I like when you ….........

- You have a nice smile.

- You are a good friend.

**-** You are a good dancer. Etc.

**Чайнворд»**(цель - активизация лексики, правильного написания слова).

Учитель называет слово, учащиеся называют следующее слово, которое начинается с последней буквы предыдущего слова.

E.g. famous – sand – dangerous – smell – lion – new – world etc.

**«Карусель».**

Как и многие интерактивные технологии, карусель позаимствована из психологических тренингов. Детям такой вид работы, обычно, очень нравится. Образуется два кольца: внутреннее и внешнее. Внутреннее кольцо-это стоящие неподвижно ученики, обращенные лицом к внешнему кругу, а внешнее – это ученики, перемещающиеся по кругу. Прекрасно отрабатываются диалоги этикетного характера, тема знакомство, национальности, разговор в общественном месте и т.д. Ребята увлеченно беседуют, занятие проходит динамично и результативно. Данный приём применяю в начальных и 5-6 классах для отработки грамматических структур.

e.g. 5 класс. Структура Have you been to …?

Учащиеся встают в два круга. Задача учащихся внешнего круга задать вопрос Have you been to …? Учащиеся внутреннего круга отвечают Yes, I have./No, I haven't.  Затем учащиеся меняются и переходят в другой круг.

e.g. 3 класс. Отрабатывается вопрос When is your birthday? (задают учащиеся внешнего круга) и ответ My birthday is on the ….. of...... (отвечают учащиеся внутреннего круга). Затем учащиеся меняются местами.

**Приём “Да-нет”.**

Формирует следующие универсальные учебные действия:

- умение связывать разрозненные факты в единую картину;

- умение систематизировать уже имеющуюся информацию;

- умение слушать и слышать друг друга.

Учитель загадывает нечто (число, предмет, литературного героя, историческое лицо и др.). Учащиеся пытаются найти ответ, задавая вопросы, на которые учитель может ответить только словами: "да", "нет".

*Пример.* На уроке по теме “Еда” (“Food”)  загадывается определенный продукт, и ребята начинают задавать учителю вопросы:

Is it a vegetable? - No;

Is it a fruit? – Yes;

Is it green? – No;

Is it yellow? – Yes.

Ребята делают вывод, что это банан (a banana).

**«Интервью».**

Данный приём используется при изучении тем «Famous people».

Учащийся готовит информацию о какой-либо известной личности, остальные  -задают вопросы.

T. Dear students, today we have an unusual guest. Meet …........... Would you like to ask him(her) any questions?

S1 – What's your hobby?

S2- Is it your first visit to Russia?

S3- When do you get up? etc.

**2.4. Структура урока, проведённого в интерактивном режиме.**

1.     Мотивация.

Для создания мотивации используются проблемные вопросы и задания, выдержки из словарных  и газетных статей, разные определения одного понятия и т.д.

2.     Целеполагание.

Цели уроков интерактивного обучения отличаются от традиционных. Преподаватель учит учащихся самим формулировать цель урока, когда каждый учащийся узнаёт, каким будет конечный результат и к чему ему стоит стремиться.

3.     Предоставление новой информации.

Поскольку понятия, которые мы изучаем, в той или иной мере знакомы учащимся, то рекомендуется обычно начинать с «мозгового штурма».

4.     Интерактивные упражнения: работа в парах (группах), большой круг, ролевая (деловая) игра, дискуссия, дебаты и др.

5.     Новый продукт.

Логическим завершением работы над новыми знаниями является создание нового продукта (диалог, монолог, эссе, проект и др.).

6.     Рефлексия.

В конце урока обычно задаются следующие вопросы: «Чему научились?», « Как пригодятся эти знания в будущем?», «Что понравилось?», «Какие выводы можно сделать?».

7.     Оценивание.

Каждый член группы оценивает каждого ученика, учитель выводит средний балл. Кроме того используется метод самооценки учащимися своей работы.

8.     Домашнее задание.

После проведения урока в интерактивном режиме домашнее задание имеет творческий характер (написать письмо, сочинение, эссе, создать проект, компьютерную презентацию и т.д.).

**2.5. Описание технологии получения результата.**

1. Интерактивное обучение пройдет успешно и с пользой для учащихся, если:

- учитель заранее определит для себя цель деятельности;

- наметит приемы и средства интерактивного взаимодействия, то есть разработает тактику деятельности;

- составит план осуществления тактики деятельности;

- определит последовательность своих действий, то есть логику протекания и развития деятельности, ее внутренних закономерностей;

- подготовит необходимые материалы, ознакомится с литературой по интересующей его проблеме.

2. При подготовке к уроку с использованием интерактивных методов необходимо правильно выбрать форму работы. Для этого необходимо помнить о следующих критериях:

- поставленные задачи;

- количество участников занятия;

- возрастные особенности учащихся;

- уровень знаний учащихся;

- опыт школьников в этом виде деятельности;

- свой собственный опыт;

- условия осуществления данного занятия.

3. Учитель должен полно и детально представлять себе организацию и проведение занятия, что предполагает:

- постановку целей и работу над ними;

- отбор содержания, форм и средств работы;

- продумывание способов организации деятельности;

- логическое построение деятельности и планирование действий во времени;

- прогнозирование характера протекания деятельности, предположение о возможных трудностях и проблемах, выбор путей по их преодолению и устранению.

4. При планировании интерактивного взаимодействия учитель должен правильно организовать деятельность каждого учащегося и осуществлять постоянный контроль над ее выполнением. Используйте следующие рекомендации по организации:

- организуйте работу учащихся в группах, в которых, они сравнивают предложенные ими утверждения, и выбирают наиболее или наименее популярные, а затем высказываются от лица группы;

- организуйте работу учащихся в группах, в которых каждый из членов группы получает персональное задание, которое должно работать на общий результат; предложите учащимся обсудить полученную каждым индивидуальную информацию и найти лишь одно правильное решение;

- организуйте работу в парах так, чтобы учащиеся показали свое отношение к проблеме, выразили свое собственное мнение;

- организуйте ролевую игру, так чтобы все учащиеся поняли поставленные перед ними задачи, были способны разрешить созданные вами ситуации, активизирующие чувства и мысли каждого учащегося;

- предлагайте учащимся обсуждать проблемные ситуации, поднимайте дискуссионные вопросы, имеющие как минимум две противоположные точки зрения;

- предлагайте учащимся с помощью вопросов, начинающихся на «что...? где...? когда...? почему...? зачем...? и т. д. » получить необходимую информацию от собеседника;

- предоставьте учащимся возможность обсуждать проблемы как в парах, так и перед всем классом;

- организуйте работу так, чтобы были задействованы все учащиеся, контролируйте процесс их взаимодействия

**Описание  механизма определения результатов деятельности.**

Результатом интерактивных форм обучения является создание дидактических условий для переживания учащимися ситуации успеха в процессе учебной деятельности и взаимообогащения их мотивационной, интеллектуальной и других сфер. Сотрудничество и активность учителя и учащихся обеспечивает формирование и развитие универсальных умений, определяющих успешность той или иной деятельности школьника.

Использование интерактива в процессе урока снимает нервную нагрузку школьников, даёт возможность менять формы их деятельности, переключать внимание на узловые вопросы темы занятий.

Для определения результатов применения интерактивного обучения можно применить приём рефлексии: Did you like the lesson? Was it interesting? Was difficult or easy? Etc. Если учащиеся говорят, что урок прошёл быстро и они получили от него удовольствие, то можно констатировать о результативности того или иного приёма. Конечно, не удаётся всех учеников научить на «5», но создать атмосферу доброжелательности на  уроке способен каждый учитель. Ведь от этого зависит и здоровье наших обучающихся и их успехи.

**Заключение**

Итак, в условиях введения в практику работы ФГОС, учителю необходимо научиться планировать и проводить уроки, направленные на формирование не только предметных, но и метапредметных результатов. Для этого важно понять, какими должны быть критерии результативности урока. Кратко их можно описать так:

1. На этапе целеполагания активную позицию занимает ученик.

2. Учитель систематически обучает детей осуществлять рефлексию своей деятельности.

3. Используются разнообразные формы, методы и приемы обучения, повышающие степень активности в учебном процессе и их мотивацию к учебной деятельности.

4. Учитель владеет технологией диалога, обучает учащихся ставить и адресовать вопросы.

5. Учитель эффективно сочетает репродуктивную и проблемную формы обучения, учит детей работать по правилу и творчески.

6. Учитель добивается осмысления учебного материала всеми учащимися, использую для этого специальные приемы.

7. Учитель стремится оценивать результаты каждого ученика, поощряет и поддерживает даже маленькие успехи.

8. Учитель применяет дифференцированный подход в обучении.

9. На уроке преобладает атмосфера сотрудничества между учителем и учениками, дети не боятся выражать свое мнение, доказывать свою точку зрения.

Новый стандарт, предъявив новые требования к результатам обучения, дал нам возможность по-новому взглянуть на урок, воплощать новые творческие идеи. Но это не значит, что традиционные приемы и методы работы нужно отвергать. Их можно применять в новом ключе, наряду с современными технологиями.

**Список использованных источников**

1. Гальскова Н.Д. «Современная методика обучения иностранным языкам», пособие для учителя, Аркти-Глосса, Москва, 2000 г.
2. Шавкиева Д. Ш., Абдукадырова Н. А., Камалова Д. К. Применение интерактивных методов в процессе обучения иностранным языкам // Молодой ученый. — 2014. — №10.
3. Ялышева А.А.  Мастер-класс «Интерактивность в преподавании английского языка" [Электронный ресурс] –  [https://goo.gl/O0xk8b](https://www.google.com/url?q=https://goo.gl/O0xk8b&sa=D&ust=1497523749830000&usg=AFQjCNHTIR1bNXFYdR5tO3lbzvwO_w65CQ).