Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа №5

**Литературно-музыкальная композиция «Курская битва»**

**Подготовила:** учитель немецкого

и английского языка

Шаповалова М.Г.

Кимовск

2019

**Вынос флага. Гимн.**

**Ведущий1**: Июнь. Россия. Воскресенье.  
Рассвет в объятьях тишины.  
Осталось хрупкое мгновенье  
До первых выстрелов войны.  
  
Через секунду мир взорвётся,  
Смерть поведёт парад-алле,  
И навсегда погаснет солнце  
Для миллионов на земле.

Июнь. Россия. Воскресенье.  
Страна на грани: быть не быть…  
И это жуткое мгновенье  
Нам никогда не позабыть…

**Танец «Священная война»**

**Ведущий**:**2:** Вспомним сегодня хотя бы немного, -

Давние, грозные дни страны,

Вспомним, с вами мы, дети и внуки,

Не перенесшие той войны!

**Ученик** В истории Великой Отечественной войны есть события, оставляющие неизгладимый след в памяти человечества. Одним из таких событий является победа Советских Вооруженных Сил в исторической битве на Курской дуге летом 1943 года.

Броня в броню, рвануло в небо пламя!

И дрогнула былинная земля!..

Горели танки жаркими кострами,

И были дымом застланы поля.

…Всего два слова – Курская дуга.

Как много это значит для солдата!

Жила России гневная душа

В бессмертной битве Н–ского квадрата.

**Ученик***:* Курская битва началась 5 июля 1943 года, и продолжалась 50 дней и ночей.

**Сценка** «**НОЧНОЙ ПОИСК»**

**Действующие лица:** диктор, голос за кадром, 4 разведчика, капитан Савилов, лейтенант Милешников, 4 фашиста.

**Необходимый материал:** военная форма – 10 шт, аксессуары к ним, ярлычки для капитана Савилова и лейтенанта Миленшникова, декорации: кусты, окоп, мины, заросшая пройма, презентация.звук пулеметной очереди, шорох, звук войны.

***Диктор:*** «В течение ночи на 5 июля на фронте ничего существенного не произошло».

*Декорации сцены: кусты, на презентации слайд с луной.*

*4 разведчика сидя за кустами смотрят на луну вместе с капитаном Савиловым, лейтенантом Милешниковым*

***Голос за кадром:*** Двенадцать пар глаз неприязненно следили за луной. Еще полчаса назад была ночь как ночь − невозможно отличить куст от человека. Разведчики приготовились к броску, и вдруг − луна! Пришлось ждать хоть какого-нибудь облачка.

***1 разведчик ворча*** -Ночь, и без того короткая, а мы даже не вышли к переднему краю. Когда же работать-то?

***Капитан Савинов:*** − Мало нашего брата погибло?! Каждую ночь теряем два-три человека, а «языка», хоть тресни, нет! Куда ни сунься, фашисты ждут в засаде. Нет, братки, к переднему краю надо выйти скрытно, чтобы ни одна душа не видела

*На презентации луну закрывает туча, звук пулеметной очереди, кусты убираются, появляется окоп. Увидев облако на небе, разведчики двигаются к окопу.*

***Голос за кадром:*** Наконец набежало облачко, и разведчики двинулись вперед. Вот и передний край. Залегли в окопе. Метрах в восьмистах высота 256 - «шапка». Оттуда все наши позиции как на ладони. Укреплена «шапка» так, что подступиться к ней невозможно. А «язык» нужен позарез!

***Разведчики вместе с облегчением (в окопе):*** -Порядок!

*Лейтенант Милешников пополз вперед, за ним остальные. Когда миновали заросшую высоченной травой пойму, за дело взялись саперы: сделали проход в минном поле и махнули рукой. Вперед пошли 2 разведчика. И остановились. Милешников подполз к ним*

***Лейтенант Милешников шепотом:*** − Что случилось?

***1 разведчик:*** − Слышу шорох.

***2 разведчик:*** − А я вижу силуэты.

*На презентации в темноте видны чьи-то силуэты. Звук автоматов, взрывов гранат на несколько секунд. На земле лежат 3 убитых фашиста.*

***3 разведчик:*** - Ну вот беда - ни одного живого фашиста! И до пулеметчика теперь не добраться...

***4 разведчик радостно:*** − Ребята, есть живой немец!

*Все возвращаются на передовую.*

***Савинов начал допрос:*** − Имя, фамилия, подразделение?

***Фашист:*** − Сапер шестой пехотной дивизии.

***Савинов удивленно:*** -Вот так штука! Что делали на «ничейной земле»?

***Фашист:***− Проходы для танков. Утром будем наступать! «Тигры» сомнут вашу оборону, и через день наши войска будут в Курске! Нам даже выдали специальный запас водки и еды, чтобы отметить взятие города.

*Пленного доставили в штаб дивизии, а оттуда на командный пункт командующего Центральным фронтом К.К. Рокосовского.*

***Н.П.Пухов по телефону К.К. Рокосовскому*** - захваченный пленный, сапер 6-й пехотной дивизии, немецкие войска готовы к переходу в наступление. Ориентировочно время называлось − 3 часа утра 5 июля. В 2 часа 20 минут я отдал приказ о начале контрподготовки.

*Звук грохота, взрыв гранат, звук пулеметов, началось величайшее сражение в районе Курской дуги».*

**Ученик**  Маленькое село Прохоровка жило своей жизнью, не зная, что ему суждено стать победной точкой отсчета в жизни всей Европы. 12июля в день Святых  апостолов Петра и Павла на поле под Прохоровкой произошло самое крупное в истории  Второй Мировой войны танковое сражение. Этот день стал переломным в ходе битвы на Курской дуге.

**А.Твардовский «Рассказ танкиста»**

Был трудный бой. Всё ныне, как спросонку,

И только не могу себе простить,

Из тысяч лиц узнал бы я мальчонку,

А как зовут - забыл его спросить.

Шёл бой за улицу, огонь врага был страшен,

Мы прорывались к площади, вперёд,

А он гвоздит- не выглянуть из башен,

И чёрт его поймёт, откуда бьёт.

Тут угадай-ка, за каким домишкой

Он примостился. Столько всяких дыр.

И вдруг к машине подбежал парнишка:

«Товарищ командир! Товарищ командир!

Я знаю, где их пушка, я разведал,

Я подползал, она вон там, в саду!»

Да, где же, где? «А дайте я поеду

На танке с вами, прямо приведу».

Что ж, бой не ждёт. Влезай сюда, дружище.

И вот мы катим к месту вчетвером.

Стоит парнишка- мины, пули свищут-

И только рубашонка пузырём.

Подъехали. «Вот здесь!» И с разворота

Мы входим в тыл и полный газ даём!

И эту пушку, заодно с расчётом,

Мы вмяли в жирный, рыхлый чернозём.

Шёл бой за улицу, стояла гарь и копоть,

От дома к дому шёл большой пожар.

И помню, я сказал: « Спасибо, хлопец!»

И руку, как товарищу пожал.

Был трудный бой, всё ныне, как спросонку,

И только не могу себе простить,

Из тысяч лиц узнал бы я мальчонку,

А как зовут, забыл его спросить!

**Песня « На Прохоровском поле» (М.Ножкин)**

**Ведущий:** На передовой шли бои, а в тылу ждали вестей с фронта- скромных треугольников. Письма, приходившие от бойцов, зачитывались вслух всем близким и знакомым.

Ты спрашиваешь, где я, и что со мной?

Куда меня бросает дней стихия?

Расплющенных окон, и желтый зной,

И грохот бомб. И за моей спиной-

Ты, отчий дом, мой сын, Москва, Россия.

И зыбкая дорожка на реке,

И ветра затихающего вздохи,

И светлое окошко вдалеке,

Как уголек, забытый на дороге,

Или светляк в невидимой руке.

Теперь я здесь, лицом к лицу с войной,

И нелегко мне, и не жду я смены,

Чтобы у вас там, за моей спиной,

Не выл снаряд и под ночной луной

Не плакали над городом сирены.

**сценка «на привале»**

(Командир, медсестра, 5 солдат, мальчик и девочка)

Отделение солдат появляется из-за кулис, шагают на месте.

**КОМАНДИР:** Отделение, стой! Разойдись! 30 минут на отдых.

**Звучит фонограмма -пение птиц, затихает, когда начинают зачитывать очередное письмо.**

Солдаты рассаживаются, а в это время…

**СОЛДАТ 1:**

Товарищ командир, можно у вас карандашик попросить? Вот хочу домой письмо написать, а мой закончился.

**КОМАНДИР**:

Конечно! Держи, солдат! (Отдает ему карандаш. Командир садится на пенек, снимает пилотку, вытирает рукавом лоб, подставляет лицо солнцу, закрывает глаза.)

**СОЛДАТ 1**:

Спасибо, товарищ командир! (Идет к своим товарищам, садится, «пишет письмо» на спине другого солдата 5.)

**СОЛДАТ 2:**

Мама! Тебе эти строки пишу я,  
Тебе посылаю сыновний привет,  
Тебя вспоминаю, такую родную,  
Такую хорошую - слов даже нет…

За жизнь, за тебя, за родные края  
Иду я навстречу свинцовому ветру.  
И пусть между нами сейчас километры -  
Ты здесь, ты со мною, родная моя! (сворачивает письмо, ложится)

**Медсестра:** (пишет письмо на пеньке)

Здравствуй, дорогая мамочка!

**СОЛДАТ 3**: (пишет письмо на коленке)

Как, Вы, там? Мало пишите о себе. А у нас тут бои не прекращаются.

**Медсестра:**

Ты, мамочка, спрашиваешь страшно ли нам? Страшно, ещё как страшно. Сегодня одним снарядом сразу пять мальчишек положило, совсем юные были. А ведь где-то их ждут, надеются.

**СОЛДАТ 3**:

Немец так и прёт, наступает, но мы не сдаёмся. Нельзя нам назад. Вы, не бойтесь за нас, слёз не лейте. Пока ждёте нас и верите в нас -будем стоять. (сворачивает письмо, кладет голову на свое колено)

**Медсестра:**

Вы бы фотокарточку прислали, чтобы смотреть на Вас изредка. (сворачивает письмо, опираясь о пенек, поддерживая голову рукой , мечтает…)

Командир, встает, достает письмо из пилотки и садится с развернутым письмом спиной к спине с солдатом 4(сидит спиной к зрителю), читает…Выходят девочка и мальчик (сидели в зрит. зале ), читают строки письма… Командир в это время «переживает» строки письма)

**Девочка:**

Ох, папа! Папочка милый!

Как плохо нам без тебя!

**Мальчик:**

Приезжай, наш любимый и добрый!  
Посмотри, как Колюня подрос!  
Он в кроватке сидит уже бодро,  
Иногда и встает во весь рост.

**Девочка:**

Помнишь, сделал ему погремушку?  
Он глазами смотрел на нее,  
А теперь уж играет с ней шустро  
И ручонками крепко берет.

**Девочка:**

А у дома нашего танки,

Здесь, в лесочке укрывшись стоят.

По дороге ходит охрана -

Подходить к ним нам не велят.

**Девочка:**

Помню, как мы с тобою играли,

На качелях катал ты меня.

Выше елок качели летали,

Лишь с тобой не боялась я.

**Мальчик:**

Ну, теперь, до свидания, папа!

Пусть письмо поскорее дойдет.

**Девочка:**

Я целую тебя, твоя лапа!

И свою высылаю ладонь…

(показывает ладонь, в это время свою ладонь к письму кладет Командир, прижимает письмо к сердцу и прячет слезы за рукавом.)

**солдат 4**:

(поворачивается, похлопывая по плечу командира)

Не к лицу бойцу кручина, места горю не давай.

Если даже есть причина, никогда не унывай.

**солдат 5**:

Душу отвели…Словно дома побывали…

**Звучит фонограмма - свист пуль, канонада**

**КОМАНДИР:** Здесь становится опасно! Отделение, перебежками в лес!

(Отделение убегает за кулисы)

**Ведущий:** Велик вклад в победу женщин, тех кто воевал и кто самоотверженно трудился в тылу. Они заменили ушедших на фронт мужей, сыновей, отцов и братьев, трудясь на полях, заводах, на транспорте.

Да разве об этом расскажешь-

В какие ты годы жила!

Какая безмерная тяжесть

 На женские плечи легла!...

Рубила, возила, копала,-

Да разве же все перечтешь?

А в письмах на фронт уверяла,

Что будто отлично живешь.

Бойцы твои письма читали,

И там, на переднем краю,

Они хорошо понимали

Святую неправду твою.

И воин, идущий на битву

И встретить готовый ее,

Как клятву шептал, как молитву,

Далекое имя твое.

**Танец «А закаты алые»**

**Ведущий:** В те горестные годы войны дети быстро взрослели. В тяжкое для страны время они старались ни в чем не уступать взрослым.

**Валя Пономарева**-санинструктор,14 лет, участница битвы на Огненной дуге.

**Иван Суржиков**- « курский соловей», принимал участие в Курской битве.

**Коля Букин**- ученик 5 класса школы №4 города Курска. Погиб в сражении под Прохоровкой.

Земли Российской преданные дети,

Бессмертными вы стали на планете.

Навстречу солнцу чистыми руками

Победы нашей вознесли вы знамя.

**Песня «Дети войны»**

Ваши деды с честью побеждали  
И громили лютого врага!  
Боль и голод , все превозмогали,  
Но спасали Родину всегда!

Юнармейцы - вы оплот России                             
Ваши силы, ум, талант и честь!   
Вам отныне защищать Отчизну,  
Вам отныне Родину беречь!

**Посвящение в юнармию.**

**Ведущий:** Победа под Курском была обусловлена титаническим трудом народа в тылу, боевым мастерством и героизмом воинов на фронте. Курская битва стала еще одной страницей русской ратной истории. Ее значение приравнено к значению Куликовской и Бородинской битв.

Куликовское, Бородинское,

Поле Прохоровское - родня:

Все по духу по кровному близкие,

Разве только из разного дня.

Веет дух Пересвета над вами,

Дух Кутузова, дух Горовца,

Память Родины не убывает,

И как прежде волнует сердца.

Поле ратное

На все стороны

Милой, доброй Руси моей.

Сколько видела чёрных воронов,

Сколько слышало журавлей.

Журавлиная песнь высокая,

Сколько скорби живёт в тебе

Поле ратное- недалёкое-

В каждом доме, в моей судьбе.

**Ведущий:** К сожалению, эта победа досталась нам дорогой ценой – велики и невосполнимы были ее потери... Но подвиг армии и народа на Курской дуге никогда не будет забыт!

**ВЕДУЩИЙ**

3 мая 1995 года на месте крупнейшего танкового сражения,

были возведены величавые символы народной памяти: Храм Святых

Апостолов Петра и Павла и памятник Победы на Прохоровском поле .

**Видео и минута молчания.**

Они, как прежде, снова встали в строй

С живыми рядом, стройными рядами.

И на параде каждый здесь – герой,

Их подвиги – всё значимей с годами.

На обновлённых фото – ясный взгляд,

И все ещё – такие молодые.

Их миллионы - в том строю солдат,

И все они сегодня, как живые.

Бессмертный полк  -  полк доблести и славы,

И память тем, кто не пришёл с войны.

Прошедшим путь жестокий и кровавый, .

Их подвиг забывать мы не должны!

**БЕССМЕРТНЫЙ ПОЛК**

Пусть не будет войны никогда!

Пусть спокойно уснут города,

Пусть сирены пронзительный вой

Не звучит над моей головой.

Ни один пусть не рвется снаряд,

Ни один не строчит автомат

Оглашают пусть наши леса

Только птиц и детей голоса.

Пусть спокойно проходят года…

**Все вместе:** Пусть не будет войны никогда!

**Песня «Птицы белые летели»**

**Вынос флага.**