

ПРИНЯТО

на педагогическом совете

протокол № 1

от «28» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказом Муниципального казенного
общеобразовательного учреждения
средней общеобразовательной школы № 5

от 28.08.2023 №141

Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности

Занимательный кружок «Мир декоративно-прикладного искусства»

Уровень основного общего образования

Срок освоения: 2 года (8-9 класс)

Составитель:

Петрикова Е. М.,

учитель технологии

Структура рабочей программы учебного курса внеурочной деятельности

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности «Мир декоративно-прикладного искусства» Муниципального общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №5 разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», с приказом Министерства Просвещения России от 31.05.2021 г. №286 «Об утверждении федерального образовательного стандарта начального общего образования», №287 «Об утверждении федерального образовательного стандарта основного общего образования», письмом Министерства Просвещения России от 05.07.2022 №ТВ-1290/03 «О направлении методических рекомендаций внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных федеральных образовательных стандартов начального общего образования и основного общего образования».

Рукоделие является одним из старейших в прикладной трудовой деятельности человека. Подбор ниток и фасона, создание самого изделия – занятие увлекательное. Оно способствует не только привитию, совершенствованию, но и развитию творческих способностей детей, их художественного вкуса, приучает к аккуратности, усидчивости в работе, прививает навык общественно полезного труда.

Отличительной особенностью программы курса внеурочной деятельности является то, что очень остро стоит вопрос занятости детей, умения организовать свой досуг. В процессе обучения по данной программе учащимся дается возможность реально, самостоятельно открывать для себя волшебный мир вязания, превратить его в предметы быта.

Целью рабочей программы курса является: **приобщение учащихся к декоративно-прикладному творчеству посредством освоения техники вязания крючком и спицами.**

Достижение цели осуществляется в ходе решения следующих задач;

- Раскрытие индивидуальных творческих способностей учащихся.
- Развитие художественного вкуса при выборе цветовой гаммы.
- Развитие эстетического восприятия народных промыслов, окружающего мира.
- Развитие координации движений, ловкости, глазомера.
- Развитие внимания, памяти (двигательной, зрительной и словесно-логической).
- Воспитание коммуникативной культуры учеников
- Воспитание патриотизма, любви к малой Родине, освоение знаний о культуре, традициях, ремеслах.
- Участие детей в школьных, районных, конкурсах, фестивалях.

2. Содержание учебного курса внеурочной деятельности

«Мир декоративно-прикладного искусства»

Программа соответствует федеральному компоненту государственного образовательного стандарта основного общего образования и представляет собой вариант программы организации внеурочной деятельности в соответствии с ФГОС ООО для учащихся 8-9 класса. Программа рассчитана на 34 недели в год, 1 раз в неделю, продолжительность занятия 45 минут.

«Вязание крючком» - 8 класс

В процессе обучения учащиеся овладевают основными навыками и умениями работы с крючком, учатся правильно держать крючок, овладевают приемами техники вязания крючком и основными элементами данной техники, правилами подбора ниток и крючка, знакомятся с ассортиментом изделий, связанных крючком. Учащиеся самостоятельно работают с дополнительной литературой, условными обозначениями петель и читают схемы. Программа рассчитана на обучение учащихся вязанию полотна, по кругу и квадратных форм. Изготовление учащимися нескольких небольших вязаных изделий по простейшим схемам должно подготовить их к самостоятельной разработке собственной схемы косметички и расчета петель для ее изготовления (творческий проект) в конце курса.

1. Вводное занятие – 2ч.

«Вводное занятие. ТБ при вязании крючком»

Значение вязаных изделий в жизни человека (одежда и интерьер). ТБ.

2. Декоративно-прикладное искусство – 2ч.

«Понятие декоративно-прикладного искусства. Вязание крючком»

Что такое ДПИ, его значение в жизни человека. Вязание крючком как один из видов ДПИ.

3. Основы вязания крючком – 14ч.

«Ассортимент изделий, соответствие ниток и крючка» - 2ч.

Демонстрация изделий связанных крючком. Правила подбора крючка и ниток.

Практические работы по 2ч.:

«ТБ. Цепочка из воздушных петель»

«Полустолбик»

«Столбик»

«Столбик с накидом»

«Полустолбик с накидом»

«Столбики с 2 и более накидами»

ТБ при работе с крючком. Технология выполнения воздушных петель, косички из воздушных петель, полустолбика, столбика, столбика с накидом, полустолбика с накидом, столбика с 2 и более накидами. Тренировочные упр.

4.Выполнение простейших узоров – 10 ч.

Практические работы по 2ч.:

«Вязание полотна»

«Вязание по кругу»

«Вязание квадрата»

Условное обозначение петель на схемах, чтение схем, вязание простейших схем по выбору уч-ся. Технология вязания по кругу. Технология вязания квадрата. Тренировочные упр.

5.Новогодний вязаный подарок – 4ч.

«Изготовление изделия по выбору учащегося»

6.Изготовление вязаной прихватки – 8ч.

Практические работы:

«Выбор идеи, подбор материалов» - 2ч.

Работа с литературой (книгами, журналами, схемами)

«Вязание прихватки» - 4ч.

Самостоятельная работа уч-ся с консультациями преподавателя по изготовлению прихватки по выбранной схеме.

«Оформление изнаночной стороны прихватки и петли» - 2ч.

ТБ при работе с иглой. Варианты оформления изнаночной стороны тканью и утеплителем.

7.Изготовление салфетки – 12ч.

Практические работы:

«Выбор идеи, подбор материалов» - 2ч.

Работа с литературой (книгами, журналами, схемами)

«Вязание салфетки» - 8ч.

Самостоятельная работа уч-ся с консультациями преподавателя по изготовлению салфетки по выбранной схеме.

«Окончательная отделка, крахмаление и ВТО» - 2ч.

Варианты отделки, крахмаление, ТБ с утюгом.

8.Изготовление шапочки – 10ч.

Практические работы:

«Выбор идеи, подбор материалов» - 2ч.

Работа с литературой (книгами, журналами, схемами)

«Вязание шапочки» - 6ч.

Самостоятельная работа уч-ся с консультациями преподавателя по вязанию шапочки летнего или осенне-зимнего ассортимента по выбранной схеме.

«Окончательная отделка, крахмаление и ВТО» - 2ч.

Варианты отделки, крахмаление, ТБ с утюгом.

9.Изготовление косметички – 6ч.

Практические работы:

«Самостоятельное составление схемы» - 2ч.

Самостоятельная работа уч-ся с консультациями преподавателя над составлением схемы собственной косметички. Расчет петель.

«Изготовление изделия» - 2ч.

Самостоятельная работа уч-ся по изготовлению косметички.

«Выбор варианта отделки. ВТО» - 2ч.

Варианты отделки, работа с литературой, ТБ с утюгом.

«Вязание на спицах» - 9 класс

В процессе обучения учащиеся овладевают основными навыками и умениями вязания на спицах, учатся правильно держать руки и спицы при работе, овладевают 2 приемами техники вязания на спицах лицевых и изнаночных петель, правилами подбора ниток и крючка, знакомятся с ассортиментом изделий, связанных крючком. Учащиеся самостоятельно работают с дополнительной литературой, условными обозначениями петель и читают схемы. Программа рассчитана на обучение учащихся вязанию на 2 и 5 спицах: вязание простейших узоров и резинок, несложных ажурных узоров, носков, варежек, шапочки, вариантов оформления пройм, горловины, застежек вязаных изделий, работа с 2 и более цветами (орнаменты).

1.Вводное занятие – 2ч.

«Вводное занятие. ТБ при вязании на спицах»

Значение вязаных изделий в жизни человека (одежда и интерьер). ТБ.

2. Декоративно-прикладное искусство – 2ч.

«Понятие декоративно-прикладного искусства. Вязание на спицах»

Что такое ДПИ, его значение в жизни человека. Вязание на спицах как один из видов ДПИ.

3. Основы вязания на 2 спицах – 14ч.

«Ассортимент изделий, подбор спиц, ниток, расчет петель» - 2ч.

Демонстрация изделий, связанных на спицах, соответствие спиц и ниток для вязания, расчет петель.

Практические работы:

«ТБ. Технология вязания. Набор петель» - 2ч.

«Лицевая петля, обозначение на схеме» - 2ч.

«Изнаночная петля, обозначение на схеме» - 2ч.

«Платочная вязка» - 2ч.

«Чулочная вязка» - 2ч.

«Резинки, обозначение на схеме, закрытие ряда».

ТБ при вязании на спицах, технология вязания на спицах: набор петель, лицевая и изнаночная петли, закрытие ряда. Обозначение петель на схемах. Простейшие образцы вязок.

4. Вязание простейших узоров – 10ч.

Практические работы:

«Вязание шахматки» - 2ч.

«Вязание различных резинок» - 4 ч.

«Вязание простейших ажурных узоров» - 4 ч.

Чтение схем. Убавление петель. Прибавление петель (накид). Тренировочные упр.

5. Новогодний вязаный подарок – 4ч.

«Изготовление изделия по выбору учащегося»

6. Основы вязания на 5 спицах – 8ч.

Практические работы:

«Технология вязания на 5 спицах» - 2ч.

«Носки. Технология вязания» - 4ч.

«Варежки. Технология вязания» - 2ч.

Технология вязания по кругу на 5 спицах. Технология вязания носков – основные этапы.
Технология вязания варежек – основные этапы. Тренировочные упр.

7.Изготовление носков – 12ч.

Практические работы:

«Носки. Расчет петель для вязания» - 2ч.

«Вязание резинки» -2ч.

«Вязание пятки» - 2ч.

«Вязание стопы» - 4ч.

«Окончательная отделка и ВТО» - 2ч.

Расчет петель для вязание носков. Основные этапы вязки: резинка, пятка, стопа.
Изготовление изделия, отделка и ВТО.

8.Изготовление шапочки – 8ч.

Практические работы:

«Выбор идеи, подбор материалов» - 2ч.

Работа с литературой (книгами, журналами, схемами)

«Вязание шапочки» - 4ч.

Самостоятельная работа уч-ся с консультациями преподавателя по вязанию шапочки
осенне-зимнего ассортимента по выбранной схеме.

«Окончательная отделка и ВТО» - 2ч.

Варианты отделки, ТБ с утюгом.

9.Изготовление варежек – 8ч.

Практические работы:

«Расчет петель для вязания варежек» - 2ч.

«Вязание резинки» - 2ч.

«Вязание пальца и ладони» - 2ч.

«Окончательная отделка и ВТО» - 2ч.

Расчет петель для вязания варежек. Основные этапы вязки: резинка, палец, ладонь.
Изготовление изделия, отделка и ВТО.

3. Планируемые результаты учебного курса внеурочной деятельности

Личностные:

- учебно – познавательного интерес к декоративно – прикладному творчеству, как одному из видов изобразительного искусства;
 - чувство прекрасного и эстетические чувства;
 - навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;
 - ориентации на понимание причин успеха в творческой деятельности;
 - способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности;
- заложены основы социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Школьники получают возможность для формирования:

- устойчивого познавательного интереса к творческой деятельности;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений ориентаций на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- возможности реализовать творческий потенциал в собственной деятельности, осуществлять самореализацию и самоопределение личности на эстетическом уровне;
- эмоционально – ценностного отношения к искусству и к жизни, осознавать систему общечеловеческих ценностей.

Метапредметные:

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль своей творческой деятельности;
- адекватно воспринимать оценку своих работ окружающих;
- навыкам работы с разнообразными материалами и навыкам создания образов посредством различных технологий;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характера сделанных ошибок.

Школьники получают возможность научиться:

- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить коррективы в исполнение действия, как по ходу его реализации, так и в конце действия;
- осуществлять поиск информации с использованием литературы и средств массовой информации; отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного замысла.

Предметные:

- уважать и ценить искусство и художественно - творческую деятельность человека;

- воспринимать шедевры национального творчества.

Познавательные:

- различать изученные виды декоративно – прикладного искусства, представлять их место и роль в жизни человека и общества;
 - приобретать и осуществлять практические навыки и умения в художественном творчестве;
 - осваивать особенности художественно – выразительных средств, материалов и техник, применяемых в декоративно – прикладном творчестве.
 - развивать художественный вкус как способность чувствовать и воспринимать многообразие видов и жанров искусства;
 - художественно – образному, эстетическому типу мышления, формированию целостного восприятия мира;
 - развивать фантазию, воображения, художественную интуицию, память;
 - развивать критическое мышление, в способности аргументировать свою точку зрения по отношению к различным произведениям декоративно – прикладного искусства.
- Школьники получают возможность научиться:*
- - понимать культурно – историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;
 - более углубленному освоению понравившегося ремесла, и в творческой деятельности в целом.

Коммуникативные

- первоначальному опыту осуществления совместной продуктивной деятельности;
- сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми
- формировать собственное мнение и позицию

Школьники получают возможность научиться

- учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.
В результате занятий декоративным творчеством у обучающихся должны быть развиты такие качества личности, как умение замечать красивое, аккуратность, трудолюбие, целеустремленность.

4. Результаты освоения учебного курса внеурочной деятельности

8-9 класс

Ученик научится:

различать виды рукоделия;

ассортимент изделий вязаных крючком и на спицах;

соответствие ниток и крючка или спиц;

ТБ при вязании крючком и спицами;

технологии вязания основных элементов;

обозначение петель на схемах, как работать с литературными источниками;

технологии вязания по кругу.

Учащиеся должны уметь:

определять изделия связанные крючком, спицами;

подбирать спицы к соответствующим ниткам;

выполнять основные технологические приемы вязания крючком и на спицах с соблюдением требований ТБ;

выполнять лицевую и изнаночную петли 2 способами;

закрывать ряд;

выполнять простейшие узоры;

читать схемы;

вязать по кругу на 5 спицах

Тематическое планирование внеурочных занятий

8 класс

№	Подразделы и темы	Кол-во часов	
		подраздел	тема
1	Вводное занятие	1	
2	Декоративно-прикладное искусство	1	

3	Основы вязания крючком	7	
	Ассортимент изделий, соответствие ниток и крючка		1
	ИОТ. Цепочка из воздушных петель		1
	Полустолбик		1
	Столбик		1
	Столбик а накидом		1
	Полустолбк с накидом		1
	Столбики с 2 и больше накидами		1
4	Выполнение простейших узоров	5	
	Вязание полотна		1
	Вязание по кругу		2
	Вязание квадрата		2
5	Новогодний вязаный подарок	4	
	Выбор идеи, подбор материалов		1
	Разработка и составление схемы самостоятельно		1
	Вязание изделия		1
	Окончательная отделка, крахмаление и ВТО		1
6	Изготовление вязаной прихватки	4	
	Выбор идеи, подбор материалов		1
	Вязание прихватки (лиц. части)		2
	Оформление изн. стороны прихватки и петли		1
7	Изготовление салфетки	6	
	Выбор идеи, подбор материалов		1
	Подбор или составление схемы самостоятельно		1
	Вязание салфетки		3
	Окончательная отделка, крахмаление и ВТО		1
8	Разработка и изготовление изделия самостоятельно (сумочки или футляра под сотовый телефон,	6	

	косметички).		1
	Выбор идеи, подбор материалов		1
	Разработка и составление схемы самостоятельно		3
	Вязание изделия		1
	Окончательная отделка, крахмаление и ВТО		

Итого:

34 ч.

9 класс

№	Подразделы и темы	Кол-во часов	
		подраздел	тема
1	Вводное занятие	1	
2	Декоративно-прикладное искусство	1	
3	Основы вязания на 2 спицах	7	
	Ассортимент изделий, подбор спиц и ниток, расчет петель		1
	ИОТ. Технология вязания. Набор петель		1
	Лицевая петля, обозначение на схеме		1
	Изнаночная петля, обозначение на схеме		1
	Платочная вязка		1
	Чулочная вязка		1
	Резинки, обозначение на схеме, закрытие ряда		1
4	Выполнение простейших узоров	5	
	Вязание шахматки		1
	Вязание различных резинок		2
	Вязание простейших ажурных узоров		2
5	Новогодний вязаный подарок	4	
	Разработка и составление схемы самостоятельно		1
	Изготовление изделия		2

	Декоративное решение		1
6	Основы вязания на 5 спицах	4	
	Технология вязания на 5 спицах		1
	Технология вязания носков		2
	Технология вязания варежек		1
7	Изготовление носков	6	
	Расчет петель для вязания носков		1
	Вязание резинки		1
	Вязание пятки		1
	Вязание стопы		2
	Окончательная отделка и ВТО		1
8	Изготовление варежек	6	
	Расчет петель для вязания варежек		1
	Вязание резинки		1
	Вязание пальца		1
	Вязание ладони		2
	Окончательная отделка и ВТО		1

Итого:

34 ч.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение

1. Астраханцева, С.В. Методические основы преподавания декоративно-прикладного творчества: учебно-методическое пособие / С.В. Астраханцева – Ростов н/Д: Феникс, 2006. – 347 с.
2. Борисова, Е. Волшебный клубок: 700 схем и образцов//Е.Борисова, Пер. с нем. И. Логвиновой. – М.: ООО «Издательство Астрель»; ООО «Издательство АСТ», 2002. – 288с.
3. Голованова, В.П. Педагогика дополнительного образования детей: Учебное пособие// В.П. Голованова – Йошкар-Ола: ГОУ ДПО (ПК) С «Марийский институт образования», 2006. – 500 с.
4. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование –

М.: Просвещение - 2010. – 111 с.