

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
протокол № 1
от «28» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказом
Муниципального казенного
общеобразовательного учреждения
средней общеобразовательной
школы № 5
От 28.08.2023 №141

Рабочая программа курса внеурочной деятельности

Клуб по интересам «Фантазия»

Уровень начального общего образования

Срок освоения: 4 года (1-4 класс)

Составитель:

Праслова Е. С.,

учитель начальных классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Фантазия»

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Фантазия» является составной частью художественно-эстетического направления внеурочной деятельности в образовании. Оно наряду с другими видами искусства готовит обучающихся к пониманию художественных образов, знакомит их с различными средствами выражения. На основе эстетических знаний и художественного опыта у учащихся складывается отношение к собственной художественной деятельности. Оно способствует изменению отношения ребенка к процессу познания, развивает широту интересов и любознательность, что «является базовыми ориентирами федеральных образовательных стандартов».

При разработке программы «Фантазия» был учтен уже имеющийся опыт работы образовательного учреждения и проанализированы программы дополнительного образования по художественно-эстетическому направлению.

Содержание программы «Фантазия» является продолжением изучения смежных предметных областей (изобразительного искусства, технологии, истории) в освоении различных видов и техник искусства.

Программа знакомит со следующими направлениями декоративно – прикладного творчества: бумага, работа с природным материалом и т.п., которые не разработаны для более глубокого изучения в предметных областях.

Большое внимание уделяется творческим заданиям, в ходе выполнения которых у детей формируется творческая и познавательная активность. Значительное место в содержании программы занимают вопросы композиции, цветоведения.

Программа способствует:

- развитию разносторонней личности ребенка, воспитание воли и характера;
- помощи в его самоопределении, самовоспитании и самоутверждению в жизни;
- формированию понятия о роли и месте декоративно

- прикладного искусства в жизни;
- освоению современных видов декоративно
- прикладного искусства;
- обучению практическим навыкам художественно
- творческой деятельности, пониманию связи художественно
- образных задач с идеей и замыслами, умению обобщать свои жизненные представления с учетом возможных художественных средств;
- созданию творческой атмосферы в группе воспитанников на основе взаимопонимания коллективной работы;
- знакомству с историей пластилина, новый материал - гипс, солёное тесто, бумага – чудный материал, и изготовления сувениров из природных материалов.

Программа внеурочной деятельности «Фантазия»

Нормативная база программы:

1. Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897, в редакции приказа Министерства образования и науки РФ от 29.12.2014 г. № 1644, от 31 декабря 2015 г № 1577);
3. Основная общеобразовательная программа основного общего образования МКОУ СОШ №5
4. Учебный план МКОУ СОШ №5 на 2023 – 2024 учебный год.

Общее количество часов: 1-4 класс-2ч. в неделю. В 1 кл. – 66ч, в 2-4 кл.-68 ч в год. Всего 270ч.

Уровень реализации: базовый

Срок реализации: 4 года.

Автор рабочей программы: учитель начальных классов Праслова Елена Станиславовна

Цели программы:

- Воспитание личности творца, способного осуществлять свои творческие замыслы в области разных видов декоративно – прикладного искусства;
- Формирование у учащихся устойчивых систематических потребностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самоопределению в процессе познания искусства, истории, культуры, традиций.

Задачи программы:

- Расширить представления о многообразии видов декоративно – прикладного искусства.
- Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности на основе с декоративно – прикладным искусством.
- Вооружить детей знаниями в изучаемой области, выработать необходимые практические умения и навыки;
- Учить замечать и выделять основные средства выразительности изделий. - Приобщать школьников к народному искусству
- Реализовать духовные, эстетические и творческие способности воспитанников, развивать фантазию, воображение, самостоятельное мышление;
- Воспитывать художественно – эстетический вкус, трудолюбие, аккуратность.
- Помогать детям в их желании сделать свои работы общественно значимыми.

Программа строится на основе знаний возрастных, психолого – педагогических, физических особенностей детей младшего школьного возраста.

Программа внеурочной деятельности «Фантазия» разработана для занятий с детьми младшего школьного возраста и рассчитана на поэтапное освоение материала на занятиях во внеурочной деятельности.

Программа рассчитана на 68 ч (2 ч в неделю) со 2 по 4 класс.

Основной формой работы являются учебные занятия.

На занятиях предусматриваются следующие формы организации учебной деятельности:

-индивидуальная,

-фронтальная,

-коллективное творчество.

Занятия включают в себя теоретическую часть и практическую деятельность обучающихся.

Теоретическая часть дается в форме бесед с просмотром иллюстративного материала (с использованием компьютерных технологий).

Изложение учебного материала имеет эмоционально – логическую последовательность, которая неизбежно приведет детей к высшей точке удивления и переживания.

Дети учатся аккуратности, экономии материалов, точности исполнения работ, качественной обработке изделия.

Особое внимание уделяется технике безопасности при работе с техническими средствами, которые разнообразят деятельность и повышают интерес детей.

Сроки реализации Рабочей программы.

Учебные занятия по программе «Фантазия» реализованы в течение четырёх учебных лет в 1-4 классах.

Общие цели и задачи учебного предмета

Цели программы:

- развитие личности обучающихся через творческую деятельность, формирование художественно-творческих способностей детей через обеспечение эмоционально-образного восприятия действительности, развитие эстетических чувств и представлений;
- формирование представлений о роли труда в жизнедеятельности человека и его социальной значимости, видах труда, первоначальных представлений о мире профессий, потребности в творческом труде;

- воспитание трудолюбия, усидчивости, терпения, инициативности, сознательности, уважительного отношения к людям и результатам труда, коммуникативности и причастности к коллективной трудовой деятельности;
- создание условий для творческой самореализации ребёнка, повышения его интеллектуальных способностей.

Задачи программы:

- развивать творческие способности обучающихся;
- прививать интерес к искусству, развивать познавательную активность детей;
- воспитывать культуру труда, пространственное мышление;
- воспитывать эстетические представления и трудолюбие, умение наблюдать и выделять характерные черты изготавливаемой поделки;
- формировать гуманные начала жизни в социуме через совместную целенаправленную коллективно - распределенную деятельность;
- воспитывать умение контактировать со сверстниками в творческой деятельности;
- формировать потребности в приобретении навыков самообслуживания и взаимопомощи;
- выработать необходимые практические умения и навыки;
- учить детей делать свои работы общественно значимыми;
- совершенствовать трудовые умения и навыки;
- подготовить детей к дальнейшему самообразованию и самосовершенствованию.

Согласно Базисному учебному плану на изучение программы «Чудеса своими руками» в 1 классе отводится 1 ч в неделю, 33 ч в год; во 2-4 34 ч в год.

Согласно календарному графику общеобразовательного процесса МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №5 г. Льгова» на 2020 – 2021 учебный год, производственному календарю на 2020 – 2021 гг., на изучение программы «Чудеса своими руками» в 1 классе отводится 33 ч в год, во 2-4 35 ч в год.

Планируемые результаты освоения учащимися программы внеурочной деятельности «Фантазия»

Первый уровень результатов – занятия художественным творчеством, приобретение начальных представлений о материальной культуре как продукте творческой, предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармоничной взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-

исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций; начальных знаний и представлений о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры; общего представления о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и применения различных материалов и инструментов, об использовании изделий некоторых традиционных ремесел в быту.

Второй уровень результатов – использование приобретённых знаний и умений для творческой самореализации при оформлении своего дома, классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, участие в художественных выставках, конкурсах.

Третий уровень результатов – использование приобретённых знаний и умений для творческой самореализации при изготовлении подарков, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий, участие в художественных акциях в окружающем школу социуме.

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать навыки работы с информацией.

Предполагаемые результаты реализации программы

Примерная тематика проектных работ учащихся:

- Мои изобретения по оригами
- Альбом «Обрывная аппликация»
- Азбука из солёного теста
- Аппликация из геометрических фигур
- Аппликация из дробленой яичной скорлупы
- Бумага – замечательный материал
- Пластилин. Сказки моего народа
- Вязание привлекает, а исследование увлекает
- Книжка «Ах, эти новогодние снежинки»
- Бумажное царство цветов
- В «Мастерской Деда Мороза»
- Открытки... Открытки...
- Новогодние ёлки из разных материалов
- Волшебная бисеринка
- Волшебный мир ёлочных игрушек
- Вторая жизнь конфетных фантиков
- Я вяжу крючком
- Прихватки
- Игольницы
- Изготовление картин в технике «лоскутная пластика»

- Игрушки из солёного теста
- Игрушки в технике «папье-маше»
- Лепим с удовольствием

Итогом детской деятельности и результативностью курса являются:

- организация выставок (раскрывает для детей значимость их труда, формирует положительные мотивы к труду);
- выход за пределы занятий (участие в мероприятиях школы, города; в конкурсах, фестивалях, конференциях различного уровня; размещение интересных работ в Интернете);
- Портфолио достижений учащихся.
- Методы оценки результативности программы:
 - количественный анализ;
 - статистические данные;
 - фиксация занятий и посещаемости в рабочем журнале;
 - отслеживание результатов учебно-познавательной деятельности учащихся (наблюдение, диагностика);
- практические материалы.

Содержание программы

1 класс (66 ч)

Работа с природными материалами.

Знакомство с природными материалами. Аппликация из листьев.

Аппликация из семян и круп. Поделки из шишек и желудей.

Конструирование из скорлупы грецкого ореха и яичной скорлупы. Рыбка, лебедь. Букет из сухих цветов. Рисование пластилином.

Пластилиновая сказка.

Работа с бумагой и картоном.

Бумага - замечательный материал. Оригами: треугольник, лягушка, сова, рыбки, ворона. Аппликация: ёж-добытчик, слон, цветы. Обрывная аппликация «Любимые герои сказок». Мозаика из бумаги. Попугай. Цепочки для елки. Новогодняя открытка. Новогодние снежинки.

Аппликация из бумаги.

Азбука аппликации. Овощи и фрукты. Корзина с грибами. Зимний пейзаж.

Снеговик. В гостях у феи цветов. Ромашки и маки. Весенние цветы. Бабочка и пчелка. Цветочная поляна. Коллективная работа. Роспись пасхальных яиц.

Работа с «бросовым» материалом.

Ознакомление с техникой изготовления поделок из «бросового» материала. Конфетные фантики. Фантазия. Настенное панно. Рамка для фото. Изготовление сувенира по выбору. Отчетная выставка работ учащихся.

2 класс (68ч)

Работа с природными материалами.

Плоскостное изображение «Подарки осени» Картина из пластилина. Панно из круп, семян. Поделки из шишек и жёлудей. Аппликация из природных материалов на картоне. Объемные поделки из природного материала. Композиция «Дары природы» Тематические композиции. Творческо-поисковая, самостоятельная, коллективная деятельность.

Работа с бумагой и картоном.

Аппликация: корзина с фруктами, ваза с цветами, вазочка с конфетами. Обрывная аппликация на тему: «Зима», «Лето», «Осень», «Весна» Аппликация из геометрических фигур. Выпуклая аппликация. Коллективная работа. Изготовление поделок на основе использования мятой бумаги. «Волшебные комочки». Динамическая открытка с аппликацией. Игрушки для новогодней елки. Новогодние снежинки.

Лепка из пластилина и солёного теста.

Азбука солёного теста. Растения: ель, морковь, огурец, редис, помидор, одуванчики, вишня, горох Натюрморт «По грибы», «Овощи» Цветы в вазе (тюльпан, роза, нарцисс, гвоздики). Город снеговиков. Коллективная работа. Животные. Тематическая композиция. Коллективная работа. Объемное панно. Игрушечная «еда». Забавные фигурки. Божьи коровки на ромашке. Композиции из объемных фигурок. Самостоятельная работа учащихся.

Работа с «бросовым» материалом.

Изготовление пасхальных яиц. Роспись пасхальных яиц. Аппликация из пуговиц. Цветы из салфеток. Аппликация из резаных ниток. Изготовление сувенира по выбору. Отчетная выставка работ учащихся.

3 класс (68ч)

Работа с природными материалами

Моделирование из природного материала. Аппликация коврик (из семян). Плоскостное изображение. «Подарки осени». Поделки из шишек и жёлудей. Букет из сухих цветов. Панно из семян и цветов. Композиция «Дары

природы». Коллективная работа. Тематические композиции. Творческо-поисковая, самостоятельная, коллективная деятельность.

Работа с бумагой и картоном.

Скатывание в комок. Мозаика. Плетение из бумаги. Аппликация. Моделирование из картона. Рамочка. Аппликация и мозаика из обрывных кусочков бумаги. Квиллинг: цветы, панно. Мозаика из сердечек. Обрывная аппликация на тему: «Времена года». Композиция из выпуклых деталей оригами. Мозаика из объёмных деталей оригами. Коллективная работа.

Лепка из пластилина и солёного теста.

Забавные фигурки. Украшения. Цветы и бабочки. Растения. Аквариум с рыбками. Животные (ежик, котик и др.) Изготовление фигурок для коллективной композиции. Объёмно – пространственная композиция. Природные материалы в сочетании с соленым тестом. Отпечатки на тесте, использование различных семян, декоративные композиции. Тематические композиции. Творческо-поисковая, самостоятельная, коллективная деятельность.

Работа с «бросовым» материалом.

«Папье-маше». Изготовление пасхальных яиц. Роспись пасхальных яиц. Коллаж из различных материалов. Цветы из пластиковых бутылок. Изготовление сувениров из дисков. Изготовление сувенира по выбору. Отчетная выставка работ учащихся.

4 класс (68 ч)

Работа с природными материалами.

Аппликация из листьев и цветов. Аппликация из различных природных материалов. Моделирование из природных материалов на пластилиновой основе. Объёмные поделки из шишек и желудей. Букет из сухих цветов. Поделки из сухих листьев. Композиция «Дары природы». Коллективная работа. Тематические композиции. Творческо-поисковая, самостоятельная, коллективная деятельность.

Работа с бумагой и картоном.

Моделирование цветов из бумаги и проволоки. Квиллинг: цветы, панно. Симметричное силуэтное вырезание. Оригами. Объёмные игрушки.

Сюжетная композиция оригами на плоскости. Динамическая открытка с аппликацией. Игрушки из картона с подвижными деталями.

Объёмная композиция из деталей оригами. Коллективная работа.

Лепка из пластилина и солёного теста.

Цветы. Ваза с цветами. Объемное панно. Объемное панно. Забавные фигурки. Изготовление фигурок для коллективной композиции. Объемно – пространственная композиция «Сказочный город». Украшения из соленого теста. Сочетание соленого теста с другими материалами. Тематические композиции. Творческо-поисковая, самостоятельная, коллективная деятельность.

Работа с «бросовым» материалом.

Моделирование из бумажных салфеток. Мозаика из блёсток и бисера. Аппликация из кружев и ткани. Коллаж из различных материалов. Рамки для фотографий. Тематические композиции. Творческо-поисковая, самостоятельная, коллективная деятельность. Итоговая выставка «Мои успехи».

Учебно-тематический план по внеурочной деятельности художественно-эстетического направления «Фантазия» для 1 класса

№ раздела, темы п/п	Название раздела, темы	По программе
1.	Работа с природными материалами	16 ч
2.	Работа с бумагой и картоном.	16 ч
3.	Аппликация из бумаги.	23ч
4.	Работа с «бросовым» материалом.	11ч
Итого:		66 ч

Календарно - тематическое планирование 1 класс (66 ч)

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1-2	Работа с природными материалами Аппликация из желудей.	2

3-4	Аппликация из листьев.	2
5-6	Аппликация из семян и круп.	2
7-8	Поделки из шишек и желудей.	2
9-10	Конструирование из скорлупы грецкого ореха и яичной скорлупы. Рыбка, лебедь.	2
11-12	Букет из сухих цветов.	2
13-14	Рисование пластилином.	2
15-16	Пластилиновая сказка.	2
17-18	<i>Работа с бумагой и картоном.</i> Бумага - замечательный материал.	2
19-20	Оригами: треугольник, лягушка, сова, рыбки, ворона.	2
21-22	Аппликация: ёж-добытчик, слон, цветы.	2
23-24	Обрывная аппликация «Любимые герои сказок».	2
25-26	Мозаика из бумаги. Попугай.	2
27-28	Цепочки для елки.	2
29-30	Новогодняя открытка.	2
31-32	Новогодние снежинки.	2
33-34	Аппликации из бумаги. Азбука аппликации.	2
35-36	Корзина с грибами.	2
37-38	Овощи и фрукты.	2
39-40	Зимний пейзаж.	3

41		
42-43	Снеговик.	2
44-45	Военная рубашка. Подарок папе.	2
46-47	Весенние цветы.	2
48-49	Бабочка.	2
50-51	Пчёлка	2
52-53	В гостях у феи цветов. Ромашки и маки.	2
54-55	Роспись пасхальных яиц.	2
56-57	Работа с «бросовым» материалом Ознакомление с техникой изготовления поделок из «бросового» материала.	2
58-59	Конфетные фантики. Фантазия.	2
60-61	Настенное панно «В гостях у сказки».	2
62-63	Рамка для фото.	2
64-65	Изготовление сувенира по выбору.	2
66	Выставка работ учащихся.	1

Добавлено примечание ([WU1]):

Учебно-тематический план по внеурочной деятельности художественно-эстетического направления «Фантазия» для 2 класса

№ раздела, темы п/п	Название раздела, темы	По программе
1.	Работа с природными материалами	16 ч
2.	Работа с бумагой и картоном.	16ч
3.	Лепка из пластилина и солёного теста	22ч

4.	Работа с «бросовым» материалом.	14ч
Итого:		68 ч

Календарно - тематическое планирование 2 класс (68 ч)

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1-2	Работа с природными материалами Плоскостное изображение «Подарки осени»	2
3-4	Картина из пластилина.	2
5-6	Панно из круп, семян.	2
7-8	Поделки из шишек и желудей.	2
9-10	Аппликация из природных материалов на картоне.	2
11-12	Объемные поделки из природного материала.	2
13-14	Композиция «Дары природы»	2
15-16	Тематические композиции. Творческо-поисковая, самостоятельная, коллективная деятельность.	2
17-18	Работа с бумагой и картоном. Аппликация: корзина с фруктами, ваза с цветами, вазочка с конфетами.	2
19-20	Аппликация: ваза с цветами.	2
21-22	Обрывная аппликация на тему: «Зима», «Лето», «Осень», «Весна»	2
23-24	Аппликация из геометрических фигур.	2
25-26	Выпуклая аппликация. Коллективная	2

	работа.	
27- 28	Изготовления поделок на основе использования мятой бумаги. «Волшебные комочки».	2
29- 30	Игрушки для новогодней елки.	2
31- 32	Новогодние снежинки.	2
33- 34	Лепка из пластилина и солёного теста Азбука солёного теста. Растения: ель, морковь, огурец, редис, помидор, одуванчики, вишня, горох	2
35- 36	Натюрморт «По грибы»	2
37- 38	Натюрморт «Овощи»	2
39- 40	Город снеговиков. Коллективная работа.	2
41- 42	Животные.	2
43- 44- 45	Тематическая композиция. Коллективная работа.	3
46- 47	Забавные фигурки.	2
48- 49	Цветы в вазе (тюльпан, роза, нарцисс, гвоздики).	2
50- 51	Божьи коровки на ромашке.	2
52- 53- 54	Композиции из объемных фигурок. Самостоятельная работа учащихся.	3
55- 56	Работа с «бросовым» материалом. Изготовление пасхальных яиц.	2
57- 58	Роспись пасхальных яиц.	2
59-	Аппликация из пуговиц.	3

60-61		
62-63	Цветы из салфеток.	2
64-65	Аппликация из резаных ниток.	3
66-67	Изготовление сувенира по выбору.	2
68	Выставка работ учащихся.	1

**Учебно-тематический план по внеурочной деятельности
художественно-эстетического направления «Фантазия»
для 3 класса(68 ч)**

№ раздел а, темы п/п	Название раздела, темы	По программе
1.	Работа с природными материалами	15ч
2.	Работа с бумагой и картоном.	17ч
3.	Лепка из пластилина и солёного теста	23 ч
4.	Работа с «бросовым» материалом.	13ч
Итого:		68 ч

Календарно - тематическое планирование 3 класс (68 ч)

«Фантазия»

№	Тема	Кол-во часов
---	------	-----------------

п/п		
1-2	1.Работа с природным материалом. Моделирование из природного материала.	2
3-4	Аппликация коврик (из семян)	2
5-6	Плоскостное изображение. «Подарки осени».	2
7-8	Поделки из шишек и жёлудей.	2
9	Букет из сухих цветов.	1
10-11	Панно из семян и цветов.	2
12-13	Композиция «Дары природы». Коллективная работа.	2
14-15	Тематические композиции. Творческо-поисковая, самостоятельная, коллективная деятельность.	2
16-17	2. Работа с бумагой и картоном. Скатывание в комок. Мозаика.	2
18-19	Плетение из бумаги. Аппликация.	2
20-21	Моделирование из картона. Рамочка.	2
23-24	Аппликация и мозаика из обрывных кусочков бумаги.	2
25-26	Квиллинг: цветы, панно. Мозаика из сердечек.	2
27-28	Обрывная аппликация на тему: «Времена года».	2
29-30	Композиция из выпуклых деталей оригами.	2
31-32	Мозаика из объёмных деталей оригами. Коллективная работа.	3
33-34	Забавные фигурки.	2
35-36	Украшения.	2

37-38	Цветы и бабочки.	2
39-40	Растения.	2
41-42	Аквариум с рыбками.	2
43-44	Животные (ежик, котик и др.)	2
45-46	Изготовление фигурок для коллективной композиции.	2
47-48-49	Объемно – пространственная композиция.	3
50-51	3.Природные материалы в сочетании с соленым тестом. «Сакура»- японская вишня.	2
52-53	Отпечатки на пластилине, использование различных семян, декоративные композиции.	2
54-55	Тематические композиции. Творческо-поисковая, самостоятельная, коллективная деятельность.	2
57-58	4. «Папье-маше». Изготовление пасхальных яиц.	2
59-60	Роспись пасхальных яиц.	2
60-61	5.Поделки из «бросового» материала. Коллаж из различных материалов.	2
62-63	Цветы из пластиковых бутылок.	2
64-65	Изготовление сувениров из дисков.	2
66-67	Изготовление сувенира по выбору.	2
68	Выставка работ учащихся «Наше творчество».	1

Учебно-тематический план по внеурочной деятельности художественно-эстетического направления «Фантазия» для 4 класса(68ч)

№	
---	--

раздел а, темы п/п	Название раздела, темы	По программе
1.	Работа с природными материалами	14ч
2.	Работа с бумагой и картоном.	16 ч
3.	Лепка из пластилина и солёного теста	23 ч
4.	Работа с «бросовым» материалом.	15ч
Итого:		68ч

Календарно - тематическое планирование 4 класс (68 ч)

№ п/ п	Тема	Кол-во часов
1	Аппликация из листьев и цветов.	1
2- 3	Аппликация из различных природных материалов.	2
4- 5	Моделирование из природных материалов на пластилиновой основе.	2
6- 7	Объемные поделки из шишек и жёлудей.	2
8- 9	Букет из сухих цветов.	1
10	Поделки из сухих листьев.	1
11 - 12	Композиция «Дары природы». Коллективная работа.	2
13 -	Тематические композиции. Творческо-поисковая, самостоятельная, коллективная деятельность.	2

14		
15	Моделирование цветов из бумаги и проволоки.	2
-		
16		
17	Квиллинг: цветы, панно.	2
-		
18		
19	Симметричное силуэтное вырезание.	2
-		
20		
21	Оригами. Объёмные игрушки.	2
-		
22		
23	Сюжетная композиция оригами на плоскости.	2
-		
24		
25	Динамическая открытка с аппликацией.	2
-		
26		
27	Игрушки из картона с подвижными деталями.	2
-		
28		
29	Объёмная композиция из деталей оригами.	2
-	Коллективная работа.	
30		
31	Цветы.	2
-		
32		
33	Ваза с цветами.	2
-		
34		
35	Объёмное панно. Цветное тесто.	2
-		
36		
37	Объёмное панно.	2
-		
38		
39	Забавные фигурки.	2

- 40		
41 - 42	Изготовление фигурок для коллективной композиции.	2
43 - 44 - 45	Объемно – пространственная композиция «Сказочный город».	3
46 - 47	Чайный сервиз.	2
48 - 49	Украшения из соленого теста.	2
50 - 51	Сочетание соленого теста с другими материалами.	2
52 - 53	Тематические композиции. Творческо-поисковая, самостоятельная, коллективная деятельность.	2
54 - 55	Моделирование из бумажных салфеток.	2
56 - 57	Мозаика из блёсток и бисера.	2
58 - 59	Аппликация из кружев и ткани.	2
60 - 61	Коллаж из различных материалов.	2
62 - 63	Рамки для фотографий.	2
64	Тематические композиции. Творческо-поисковая,	2

- 65	самостоятельная, коллективная деятельность.	
66 - 67	Тематические композиции. Коллективная деятельность	2
68	Итоговая выставка «Мои успехи».	1